

SWING TANZ HOT CLUB

Curriculum vitae DJ Zazou, Ralf Arno Wess

Trainerqualifikation

- Übungsleiter „Allg. Gesundheitsförderung / Primär – Prävention“,
DSB – Lizenz Stufe B, ausgestellt vom
Landessportbund Nordrhein-Westfalen
am 18. Feb.1997,
Lizenznummer 0387/2001 (Isb Hessen),
gültig bis 31. Dez. 2009
 - Profile Diabetessport seit 18. Feb.1997 und
 - Rücken / Wirbelsäule seit 16. Okt. 2005
- Fachübungsleiter Rock'n'Roll und Boogie-Woogie,
DSB - Lizenz Stufe C, ausgestellt vom
Deutschen Rock'n'Roll und Boogie-Woogie Verband, (DRBV)
am 04. Jan 1995, Lizenznummer 1.B49.02.148 (DRBV),
gültig bis 31. Dez. 2011
- Übungsleiter Breitensport,
DSB - Lizenz Stufe C ausgestellt vom
Landessportbund Rheinland-Pfalz
am 18. April 1993,
Lizenznummer 34559 (Isb Rheinland-Pfalz),
gültig bis 31. Dez. 2009.
 - Profilerweiterung Kinder / Jugendliche seit 31. Nov. 2003



Dozenten- und Übungsleitungserfahrung

- Kurse an der Universität
 - Seit Sommersemester 1994 Zentrum für Hochschulsport der J.W. Goethe -
Universität Frankfurt am Main, wöchentlicher Kurs Swing und Boogie-Woogie
- Kurse an Volkshochschulen
 - Seit 1999 vhs Neu-Isenburg Single - Tanzworkshops und Wochenendseminare in
Jive, Boogie-Woogie und Swing
 - Seit 1997 vhs Frankfurt am Main Wochenendseminare und Kurse in Jive, Boogie-
Woogie und Swing
 - Seit 1999 vhs Mainz regelmäßig Wochenendseminare und Kurse Jive, Boogie-
Woogie und Swing sowie Single – Tanzworkshops

- Übungsleitung bei Vereinen
 - 2008 Swing – Workshop mit bewegungsimpulse e.V. in Frankfurt am Main
 - Seit 2002 Swing und Boogie-Woogie bei den 1. Lindy - Boogie Hoppers in Mainz
 - Berufung zu Vereinsseminaren in Darmstadt 2004, Mühlheim-Dietesheim 2003, Koblenz 2002 und Erlangen 1997
 - TSC Metronom, Frankfurt am Main von 1994 bis 1997
 - Boogie-Woogie beim Jugendclub Rüsselsheim (The Shadows of Elvis) 1995/96
- Einstündige Kurztanzkurse vor den öffentlichen DJ - Swingabenden
 - Seit 2002 Centralstation Darmstadt
 - Alte Patrone Mainz 2003, 2004
 - Tanzschule Peter Schuler, Bischofsheim (Mainspitze) 1997 bis 1998
- „Kurse zur Trainer Aus- und Weiterbildung“
 - Bildungswerk des lsb Hessen 1995 bis 2000
(Boogie-Woogie & Swing Kurse anerkannt zur ÜL – Lizenzverlängerung).
 - Tanzschule Wehrheim-Gierock, Friedberg/Ts. 1996 Trainerausbildung
- In eigener Trägerschaft organisierte Seminare Boogie-Woogie und Lindy Hop
 - Zentrum für Hochschulsport der J.W. Goethe - Universität
8 Seminare von 1994 bis 1995
- Kurs Boogie-Woogie in Tanzschulen
 - „Tanz ohne Tam Tam!“ Frankfurt am Main 1995
 - Bäppler & Wehrle Frankfurt am Main 1991
- Und nicht zuletzt: Ausbildung von über 3000 Ersthelfern in über 200 Erste – Hilfe – Kursen als staatlich anerkannter Ausbilder (seit 23. April 1998)

Eigene Ausbildung

- Erwachsenenpädagogik im Kontaktstudium „Lehren lernen – Lernen lehren“ mit eigenständigem didaktischen Projekt an der Johannes Gutenberg-Universität, Mainz, vom 07. März 2003 bis 16. März 2007
- Teilnahme an Trainingsseminaren und Lizenz - Ausbildungen zu Boogie-Woogie und Swing mit zusammen über 400 Stunden von 1991 bis 1997 in Deutschland, der Schweiz und Schweden

- Standard- und Lateintanz bei der Tanzschule Bauer, Frankfurt am Main 1982 bis 1988 inklusive Deutsches Tanzsportabzeichen Gold – Star (ADTV) 1986, dabei auch Breakdance, Rockfox (Disco-Fox), Boogie-Woogie und Rock'n'Roll

Showtanz - Auftritte

- „Swing Night“ HELMUT WEHE und Freunde, Altes Kino, Lampertheim, 07. Mai 2009
- 35. Septemberball des TSV Nieder-Ramstadt, 13. Sep. 2008
- Ziegeleifest der Ziegeleifreunde Mainz e.V. und der vhs Mainz, 7. Sep. 2008
- Swing Revue im Stadttheater Heidelberg, 20. Nov. 2005 dabei Animationstanzkurs
- Jubiläumsfeier im Mercedes-Benz Classic Center, Fellbach, 19. Jan. 2005 dabei Animationstanzkurs
- Zwei Auftritte in der Swing-Revue der hr Big Band am 19. März in Rüsselsheim und am 7. Mai 2004 in Bad Homburg v.d.H.
- Vier Fernsehauftritte (Swingtanz - Anleitung) im Rahmen der CMA Kampagne „Fit for Swing“ 13. bis 16. Juli 1999 im hr3 (Sendung Hessen Studio live mit Partnerin Karin Jolas geb. Michel). Im Fernsehen ferner zu sehen bei Übertragungen zum Golden Oldies Festival in Wettenberg 1992, 1993, 1994 sowie bei der Reportage von SAT1 über den Swingtanzabend in der Centralstation vom 22. März 2003
- Ca. 30 Auftritte seit 1989 auf Straßenfesten, Bällen, privaten Feiern, Messen, Kaufhausfernsehen, Kleinkunsth Bühnen und Gewerbeschauen. Darunter 1995 vor 28'000 Zuschauern im Waldstadion Frankfurt am Main und im Hockenheimer Ring vor ca. 100'000 Zuschauern

Turniere Boogie-Woogie

- Teilnahme an neun DRRV - Turnieren von 1994 bis 1997 und einem „wildem“ Turnier 1993, dabei 1. Platz

DJ

- „Swing Tanz Hot Club“ u.a. Swingtanz - Veranstaltungen der Centralstation Darmstadt seit 2002 ein bis zwei Mal jährlich
- Bei der Ballroom-Swing-Night in Lampertheim mit der L.A. Reed Big Band, am 24. Nov. 2007 und am 25. Okt 2008
- In der Veranstaltung "Ballroomdancing – Swing bis Mitternacht!" der hr Big Band des Hessischen Rundfunks in Darmstadt und Bad Wildungen am 6. und 8. Juni 2007
- In öffentlichen Partys 1997 bis 1998 bei der Tanzschule Peter Schuler, Bischofsheim (Mainspitze)
- Beim Jugendclub Rüsselsheim Silvester 1995/96

- In der Gaststätte „Frau Batz“ in Frankfurt am Main, mehrmals in 1994
- Bei den Boogie-Woogie - Partys der Tanzschule Böppler und Wehrle in Frankfurt am Main 1990/91

Journalistische & publizistische Aktivitäten

- Swing Tanz Hot Club Motto – Texte auf www.centraleticket.de in der Programminformation der Centralstation, Im Carre, Darmstadt veröffentlicht und jetzt unter <http://www.harlemclub.de/page19/page7/page7.html> (über das Menü der Hauptseite: > Zum Tanz! > Archiv)
- Ständiger Korrespondent Boogie-Woogie des DRRV 1994/95 Berichte von Turnieren, Film- und Buchbesprechungen und eine Übersichtsarbeit zu Swingtänzen im Verbandsorgan „rocktime“
 - Jutta Vongries & Ralf Arno Wess (1996) SDM Boogie – rocktime 6/96:13
 - Ralf Arno Wess (1996) Boogie Plätze Punkte, Das Ranglistenturnier im Boogie um den Großen Preis von Deutschland – rocktime 5/96:6
 - Stefan Rust & Ralf Arno Wess (1996) Rund um den Deutschland-Cup / Boogie, Stefan Rust und Ralf Arno Wess berichten von zweiten Ranglistenturnier der Boogies – rocktime 3/96:7
 - Ralf Arno Wess (1996) Swingtänze und ihre Namen, Einige klärende Worte – rocktime 1/96:9
 - Ralf Arno Wess (1995) Offene Bayrische Meisterschaft im Boogie Woogie - rocktime 5/95:9
 - Ralf Arno Wess (1995) Auftakt im Boogie – Moers, Moers! Über die Süddeutsche Meisterschaft 1995 - rocktime 2/95:4
 - Ralf Arno Wess (1995) Tanzsportabzeichen Boogie Woogie - rocktime 2/95:7
 - Ralf Arno Wess (1995) Dokumentation Fachübungsleiterausbildung / Bereich Boogie Woogie - rocktime 2/95:7
 - Ralf Arno Wess (1995) Swingendes Zelluloid, Hellzapoppin', USA, 1941, 84 min, s/w, Filmkomödie mit Ole Olsen, Chic Johnson und Martha Raye – rocktime 1/95:8
 - Ralf Arno Wess (1995) In Planung: Großes Boogie-Woogie Wochenende in Frankfurt - rocktime 1/95:8
 - Ralf Arno Wess (1995) „Die Boogie Szene in Hessen“ - rocktime 1/95:8
 - Ralf Arno Wess (1994) Baden-Württemberg – Landesmeisterschaft im Boogie-Woogie in Hohenstein am 12.11.1994 Ausrichter RRC Garfield, Engstingen - rocktime 6/94:12
 - Ralf Arno Wess (1994) Augsburger Boogie-Stadtmeisterschaft – Turnier des RRC Teddybear am 5.11.1994 - rocktime 6/94:12

- Mitarbeit bei der Erstellung der Richtlinien für die Fachübungsleiter - Ausbildung und Tanzsportabzeichen Boogie-Woogie des DRRV, 1995
- Diverse Pressemitteilungen, die in den redaktionellen Teil von Frankfurter Rundschau, diversen kostenlosen Zeitungen, FAZ und dem Uni-Report der J.W. Goethe – Universität aufgenommen wurden
- Eigene Webseite seit September 2007

Ralf Arno Wess, Swingtanz & DJ, -[Auftritte](#) und lizenziertes Training
Briefe: Postfach 75 03 13, D-60533 Frankfurt am Main, Deutschland
Pakete: Mailänder Str. 23, D-60598 Frankfurt am Main, Deutschland
E-Mail Zazou@HarlemClub.de
Anrufbeantworter & FAX +49-3212-1049723
Mobil +49-172-6785289
Webseite: <http://www.HarlemClub.de>